

第9回 山口県声楽アンサンブルコンテスト 開催要項

- 1 目的 緻密な小アンサンブルをとおして、大合唱では味わえない重唱や室内合唱の美しさを追求し、山口県の合唱音楽の振興と向上を図ることを目的とする。
- 2 主催 山口県合唱連盟
- 3 後援 山口県教育委員会、山口県音楽教育連盟、山口市、山口市教育委員会(以上予定)
- 4 期日 2023(令和5)年1月15日(日) 10:00～ (参加団体数によって変更することがある)
- 5 会場 **山口県教育会館 第1研修室 <5F>** (〒753-0072 山口市大手町2-18 TEL083-922-5766)
- 6 審査員 有富美子(山口県合唱連盟理事長)、安東榮一(同 副理事長)、三原裕人(同 副理事長)
- 7 部門 小学校部門、中学校部門、高等学校部門、一般部門
- 8 参加資格 山口県合唱連盟加盟団体 及び 県内の合唱サークル
 - ① 合唱メンバーは2名以上16名以下とし、登録したメンバーの範囲内で曲目による人数変更は認める。ただし曲の途中での交代は認めない。
 - ② 中高一貫校として出場し、中学生と高校生が混在する団体は、高等学校部門への参加とする。
 - ③ 同一の合唱団が複数で出場することもできる。また他団体と合同で出場することもできる。ただし、出演者(指揮者・伴奏者を除く)は同一の部門内での出場は1回限りとする。
 - ④ 指揮者・伴奏者の資格は問わない。ただし、小学校・中学校・高等学校部門の指揮者・伴奏者については、当該学校長が認めた者とする。
 - ⑤ 指揮者・伴奏者・譜めくりが合唱メンバーに入って歌う場合は、合唱メンバーとして登録するものとする。
- 9 演奏曲 課題曲は定めない。申込締切後の曲目変更は認めない。
- 10 演奏時間 小学校部門・中学校部門は5分以内、高等学校部門・一般部門は6分以内(演奏開始から演奏終了まで曲間も含む)とする。超過した場合は失格とする。
- 11 伴奏楽器 伴奏楽器及び形態は自由。ピアノ1台(A=442Hz)をステージ下手固定で準備する。これ以外の楽器を使用する場合は各団体で用意すること。
- 12 その他
 - ① 同一合唱団から複数で出場する場合は、アルファベットを付けるなど異なる名称にすること。
 - ② 演奏順序は、小学校部門・中学校部門・高等学校部門・一般部門の順とし、部門内の出演順は抽選により実行委員会で決定する。
 - ③ 参加資格、演奏時間に違反した場合は失格とする。
- 13 感染症対策
 - ① **新型コロナウイルス感染症対策については、専任アドバイザーの監修の下で実施するため、出演要項に示すガイドラインや当日の指示を遵守すること。**
 - ② **感染拡大防止のため、無観客(会場内への入場は出演者のみ)**とする。出演団体は指定した受付時間に合わせて来場し、出演終了後、直ちに会場を退出すること。
 - ③ **出演者名簿の提出等、必要とする個人情報の提供に協力すること。**
 - ④ **会場内では、演奏時も含め常時マスクを着用すること。**材質は不織布とし、不織布以外のマスク、下部が開いたマスク、フェイスシールド等は使用できない。
 - ⑤ **天災・流行性疾病、行政措置等の不可抗力により大会開催に影響が予想される場合は、大会を中止、または開催方法を変更することがある。**大会を中止した場合の全国大会推薦に関する取り扱いは、理事長の判断で決定するものとする。
 - ⑥ **今大会は、リハーサルは提供できない。**

- 14 参加料
- ① 団体参加料：小学校・中学校・高等学校部門 1 団体につき 3,000 円
一般部門 1 団体につき 5,000 円
 - ② 個人参加料：山口県合唱連盟加盟団体 500 円×人数
非加盟団体 800 円×人数(詳細は申込書参照)
 - ③ 出演を辞退した場合も参加料は返金しない。また、大会を中止、または開催方法を変更する場合も参加料の返金を行わないものとする。
 - ④ 演奏曲の音楽著作権使用料は、請求された場合はそれぞれの団体に請求する。
なお、編曲して演奏する場合は出演団体が著作権者に了承を得るなど必要な手続きをとること。

15 表彰 部門ごとに審査し、全団体に金賞、銀賞、銅賞のいずれかの賞を授与する。ただし表彰式は行わず、賞状は郵送、審査結果は大会終了後に山口県合唱連盟 HP で発表する。

16 第 15 回声楽アンサンブルコンテスト全国大会 2022 への推薦

(令和 5 年 3 月 16 日(木)～19(日)ふくしん夢の音楽堂(福島市音楽堂)大ホール)
第 16 回声楽アンサンブルコンテスト全国大会 2023 に山口県合唱連盟として推薦する団体は、本年度に山口県合唱連盟に加盟している団体で、各部門において最上位になった団体とし、中学校部門 1 団体、高等学校部門 1 団体、小学校・ジュニア部門及び一般部門はそのいずれかの部門に 1 団体を推薦する。(小学校・ジュニア部門は、参加資格に該当するよう推薦するので、全国大会の要項をよく確認すること。)

また、最上位の団体に出場する希望がない場合は、次点の団体を推薦する。

声楽アンサンブルコンテスト全国大会 URL <http://www.vocalensemble.fukushima.jp/>

17 参加申込 申込書に記入の上、12 月 9 日(金)必着で山口県合唱連盟事務局に審査用楽譜 1 部(コピー厳禁・団員の使用楽譜で可)を同封の上、郵送で申し込むこと。締切後の変更はできない。また参加料は、団体参加料と個人参加料の合計を 12 月 10 日(土)までに郵便振替で振り込むこと。

ゆうちょ銀行 01320-0-60782 山口県合唱連盟

出演要項は 1 月 9 日(月)頃に郵送する。出演順は、決定次第ホームページ上で発表する。

山口県合唱連盟ホームページ <http://www.c-able.ne.jp/~jcay/>

18 記入上の注意

- ① 曲目は、演奏順に、楽譜に記載のとおりに入力すること。演奏順を変更することはできない。(著作権上の手続きがある場合は必ず楽譜に貼付して提出、またその旨を記入すること。)
- ② 組曲から選択する場合は、[]内に組曲名を記入すること。曲集名は不要。曲集として出版された楽譜を使用する際は、元の楽譜までたどって正確に入力すること。
- ③ 曲番号、作詩者、訳詩者、作曲者、編曲者なども楽譜のとおりに入力すること。
- ④ 外国作品の場合は、邦訳(日本語訳)をつけ、作者名などはフルネームで記入のこと。
- ⑤ 楽譜が未出版の場合は、楽譜出版社名の欄に未出版と記入すること。
- ⑥ 合計演奏時間は、1 曲目の演奏開始から最終曲の演奏終了まで、曲間を含む時間を記入すること。
- ⑦ 全国大会推薦希望欄は、全国大会の概要をよく確認し、熟慮した上で記入のこと。大会終了後の返上は認めない。
- ⑧ 複数団体で出演する場合も会場内には出演時しか入場できず、客席に着席することはできない。付添が必要な場合は、譜めぐりとして出演し同行すること。

19 事務局 山口県合唱連盟事務局 〒753-0056 山口市湯田温泉 3-4-2 4
TEL/FAX 083-920-1766

第9回 山口県声楽アンサンブルコンテスト 参加申込書




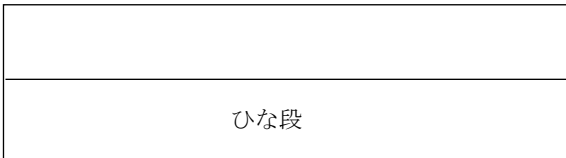

山口県合唱連盟 理事長 有富 美子 殿

ガイドライン遵守の上、大会運営に協力し、下記の通り参加を申し込みます。2022(令和4)年 月 日

申込責任者署名 (学校長・代表者)

印

ふりがな 合唱団名			事務局 使用欄		
	山口県合唱連盟 加盟団体名				
出演区分	小学校部門 ・ 中学校部門 ・ 高等学校部門 ・ 一般部門				
合唱種別	混声合唱		男声合唱	女声合唱	
出 演 者	出演人数	名	※出演人数は指揮者・伴奏者・独唱者・譜めくりを除く合唱メンバー数を記入する。 ※ただし、指揮者・伴奏者・独唱者・譜めくりが合唱メンバーに入って歌う場合は出演人数に加え、左記のそれぞれの記入欄は()で記入する。()内の人数は合計に含めない。		
	指揮者	名			
	伴奏者	名			
	独唱者	名			
	譜めくり	名			
	合計	名			
演 奏 曲 1	曲 名	[]から			
	(邦 訳)				
	作 詩 者	(訳 詩 者)			
	作 曲 者	(編 曲 者)			
	演奏時間	分	秒	演奏言語	
	楽譜出版社名				
演 奏 曲 2	曲 名	[]から			
	(邦 訳)				
	作 詩 者	(訳 詩 者)			
	作 曲 者	(編 曲 者)			
	演奏時間	分	秒	演奏言語	
	楽譜出版社名				
演 奏 曲 3	曲 名	[]から			
	(邦 訳)				
	作 詩 者	(訳 詩 者)			
	作 曲 者	(編 曲 者)			
	演奏時間	分	秒	演奏言語	
	楽譜出版社名				
演奏時間	全曲の合計演奏時間 分 秒 (曲間を含む)				

ふりがな 指揮者			ふりがな 伴奏者			
	(男・女)			(男・女)		
ステージ セッティン グ	指揮台	要 ・ 不要	譜面台	要 ・ 不要	譜めくり用椅子	要 ・ 不要
	使用楽器	ピアノ ・ ピアノ(音取り) ・ その他 () ・ 使用しない				
	ピアノふた	閉	1 / 4 開 (コマ)	1 / 2 開	全開	
<p>必要なものを図によって記入してください。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 30%;"> <p> 指揮台</p> <p> 譜面台</p> <p> 譜めくり椅子</p> </div> <div style="width: 65%; text-align: center;">  ひな段  ピアノ (下手固定) </div> </div>						
参加料	団体参加料	小学校部門 ・ 中学校部門 ・ 高等学校部門	3, 0 0 0 円			
		一般部門	5, 0 0 0 円			
	個人参加料	山口県合唱連盟加盟団体	5 0 0 円 × ___ 人 = _____ 円			
	非加盟団体	8 0 0 円 × ___ 人 = _____ 円				
	*出演者欄の合計数を記入してください。					
	*参加料は団体参加料と個人参加料の合計です。				合 計 _____ 円	
更衣	指揮者	伴奏者	団 員 (男性 _____ 名 ・ 女性 _____ 名)			
	(する ・ しない) (する ・ しない) (する ・ しない) *十分なスペースはありません					
交通手段	バス	自家用車	公共交通機関			
全国大会への推薦	希望する	希望しない	*小学校・ジュニア部門は参加資格を確認のこと			
連絡責任者 (携帯電話は当日でも連絡可能な番号を必ず記入してください。)	ふりがな 氏 名	TEL	()	—		
		FAX	()	—		
		携帯	()	—		
		e-mail				
	住 所	〒				