

山口県総合芸術文化祭 2021・第76 回合唱コンクール山口県大会開催要項

1. 目的： 合唱コンクールをとおして山口県合唱音楽の向上発展を図る。
2. 主催： やまぐち文化プログラム実行委員会(山口県・山口県文化連盟・(一社)山口県観光連盟・(公財)山口きらめき財団)・山口県教育委員会・山口県合唱連盟・朝日新聞社
3. 共催： 防府市・防府市教育委員会・山口県中学校文化連盟・山口県高等学校文化連盟・山口県音楽教育連盟
4. 開催日時： 2021(R3)年 8月 8日(日)午前 9時 30分より(出演団体数により開催時間を変更することがある)
5. 会場： 防府市公会堂 [住所] 〒747-0026 山口県防府市緑町一丁目 9番 1号 [TEL] 0838-25-1234
6. 編成区分：
 - (1) 小学校部門に区分はない。中学校部門においては、混声合唱、同声合唱の2つに分ける。
 - (2) 高等学校部門においては、出演人数 8人以上 32人以下のAグループと、出演人数 33人以上のBグループの2つに分ける。
 - (3) 大学職場一般部門においては、大学ユース、室内合唱、混声合唱、同声合唱の4つに分ける。
 - (4) 各部門に、県大会のみで支部大会推薦の対象としないCグループを設ける。
 - (5) 支部大会及び全国大会では、県連理事長が県代表として推薦した県大会の時の編成区分を変更することはできない。

編成区分		出演人数	演奏時間	演奏曲
小学校		6人以上	課題曲の演奏開始から演奏終了まで曲間を含め 7分00秒以内	<ul style="list-style-type: none"> ●課題曲(名曲シリーズより1曲) E1 雪の窓辺で(薩摩忠詩/三善晃 曲) E2 かに(「あわていきものうた」から)(木島始詩/木下牧子 曲) E3 さくらさくら(日本古謡/中田喜直曲) E4 烏かねもん勘三郎(広島地方わらべうた/間宮芳生) E5 Oculus non vidit (Orlande de Lassus 曲) E6 Kyrie(「Missa Brevis in D」から)(Benjamin Britten 曲) ●自由曲
中学校	混声	8人以上	曲間を含め 8分00秒以内	自由曲のみを演奏する。 曲目・曲数に制限はない。
	同声	〃		
高等学校	A	8人以上 32人以下	自由曲の演奏開始から演奏終了まで 6分30秒以内	<ul style="list-style-type: none"> ●課題曲(名曲シリーズより1曲) [混声] G1 Ehre sei dir, Christe(「Die Matthäus-Passion」から)/Heinrich Schütz 曲 G2 O salutaris Hostia/Gioachino Rossini 曲 G3 うたをうたうのはわすれても(「うたをうたうのはわすれても」から)/岸田衞子 詩 津田元 曲 G4 骨(「4つの追憶の曲」から)/中原中也 詩 山口龍彦 曲 (2019年度合唱組曲作品公募入選作品《第30回朝日作曲賞》) [男声] M1 De coelo veniet/Jacobus Handl 曲 M2 Preghiera/Giuseppe Torre 詩 Gioachino Rossini 曲 M3 I(合唱のためのコンポジション 第6番「男声合唱のためのコンポジション」から)/間宮芳生 曲 M4 心象II(「風と浪三唱」から)/中原中也 詩 寺嶋陸也 曲 [女声] F1 O sacrum convivium/Tomas Luis de Victoria 曲 F2 La Fede(「3 cori religiosi」から)/Gioachino Rossini 曲 F3 夜来香(「花の四季」から)/江間章子 詩 池辺晋一郎 曲 F4 いたいな(「愛のとき」から)/木島 始 詩 高嶋みどり 曲 ※各声部の2曲目のテーマ作曲家は「Gioachino Rossini」。 ※G4、M4、F2、F3はピアノ伴奏。 ※G1はドイツ語、G2、M1、F1はラテン語、M2、F2はイタリア語。 ●自由曲
	B	33人以上		
大学 職場 一般	大学 ユース	8人以上	自由曲の演奏開始から演奏終了まで 8分30秒以内	<ul style="list-style-type: none"> [男声] M1 De coelo veniet/Jacobus Handl 曲 M2 Preghiera/Giuseppe Torre 詩 Gioachino Rossini 曲 M3 I(合唱のためのコンポジション 第6番「男声合唱のためのコンポジション」から)/間宮芳生 曲 M4 心象II(「風と浪三唱」から)/中原中也 詩 寺嶋陸也 曲 [女声] F1 O sacrum convivium/Tomas Luis de Victoria 曲 F2 La Fede(「3 cori religiosi」から)/Gioachino Rossini 曲 F3 夜来香(「花の四季」から)/江間章子 詩 池辺晋一郎 曲 F4 いたいな(「愛のとき」から)/木島 始 詩 高嶋みどり 曲 ※各声部の2曲目のテーマ作曲家は「Gioachino Rossini」。 ※G4、M4、F2、F3はピアノ伴奏。 ※G1はドイツ語、G2、M1、F1はラテン語、M2、F2はイタリア語。 ●自由曲
	室内	6人以上 24人以下		
	混声	8人以上		
	同声	8人以上		
Cグループ (県大会のみ)	中学	6人以上	8分00秒以内	自由曲のみ
	高校		8分30秒以内	
	大職一			

8. 出演資格： 2021(R3)年度に山口県合唱連盟に加盟している合唱団であること(小学校部門は23年度まで未加盟も可)
 - (1) 小学校部門では出演人数が6人以上、中学校部門及び高等学校部門では、出演人数が8人以上で、同一学校の生徒で編成する合唱団、または複数学校の生徒で編成する合同合唱団で常時活動し県連理事長が認めた合唱団であること。同一学校から複数の合唱団が出演できる。合唱メンバーは、小学校部門は1回に限り、中学校部門及び高等学校部門では同一種別(混声・男声・女声)に1回に限り出演できる。また、同一の中高一貫校に在籍する生徒で編成する合唱団。ただし、中高一貫校として出演する中学生は規定上高校生として扱う。
 - (2) 大学ユース合唱の部では、出演人数が8人以上で、合唱メンバー全員が2018年4月1日現在28歳以下であること。
 - (3) 室内合唱の部では出演人数が6人以上24人以下、混声合唱の部では出演人数が8人以上の混声合唱団、同声合唱の部では、出演人数が8人以上の男声合唱団もしくは女声合唱団であること。
 - (4) 上記の人数には指揮者、伴奏者、独唱者、譜めくりは含まないが、それぞれが合唱メンバーに入って歌う場合は、人数に加えるものとする。

